

**14-19 FEBBRAIO 2022:**  
**SETTIMANA DELL'EDUCAZIONE CIVICA**  
**Attività e laboratori con esperti**

**Classe 1A - OCCHIO ALLA RETE: EDUCAZIONE CIVICA DIGITALE**

	<b>Lunedì</b>	<b>Martedì</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>Giovedì</b>	<b>Venerdì</b>
<b>1.</b>			Composizione di un testo per una canzone e breve video musicale		
<b>2.</b>		Scrittura a gruppi di una fiaba che abbia come tema il rapporto con le nuove tecnologie.		Come usare in maniera attenta e consapevole le fonti reperibili online	I costi energetici dell'uso mondiale di Internet
<b>3.</b>		Come usare in maniera attenta e consapevole le fonti reperibili online	<i>Sei sintonizzato sull'onda giusta?</i>	Scrittura a gruppi di una fiaba che abbia come tema il rapporto con le nuove tecnologie.	
<b>4.</b>		Los jóvenes y las redes sociales		Scrittura a gruppi di una fiaba che abbia come tema il rapporto con le nuove tecnologie.	Las reglas para un buen uso de las redes / Internet-ABC (DE)
<b>5.</b>	Approfondimento sul funzionamento della rete: dall'identità digitale alla cyber security, dall'intelligenza artificiale agli algoritmi. Conosciamola per usarla meglio.	Who are you online? (Eng)		Online does and don'ts (Eng)	
<b>6.</b>			Internet-ABC (DE)	I costi energetici dell'uso mondiale di Internet	

**14-19 FEBBRAIO 2022:**  
**SETTIMANA DELL'EDUCAZIONE CIVICA**  
**Programma delle attività**

**Classe 1B - OCCHIO ALLA RETE: EDUCAZIONE CIVICA DIGITALE**

	<b>Lunedì</b>	<b>Martedì</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>Giovedì</b>	<b>Venerdì</b>
<b>1.</b>			Who are you online? (Eng)	Scrittura a gruppi di una fiaba che abbia come tema il rapporto con le nuove tecnologie.	
<b>2.</b>			Online does and don'ts (Eng)		
<b>3.</b>				<i>Sei sintonizzato sull'onda giusta?</i>	
<b>4.</b>	Composizione di un testo per una canzone e breve video musicale.		Scrittura a gruppi di una fiaba che abbia come tema il rapporto con le nuove tecnologie.		L'infosfera
<b>5.</b>			Scrittura a gruppi di una fiaba che abbia come tema il rapporto con le nuove tecnologie.		
<b>6.</b>				La nascita del world wide web	

**14-19 FEBBRAIO 2022:**  
**SETTIMANA DELL'EDUCAZIONE CIVICA**  
**Programma delle attività**

**Classe 1C - OCCHIO ALLA RETE: EDUCAZIONE CIVICA DIGITALE**

	<b>Lunedì</b>	<b>Martedì</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>Giovedì</b>	<b>Venerdì</b>
<b>1.</b>	<i>Laboratorio GPS, DRONI e PAESAGGIO</i>	Attività 'TG Don Bosco'	<i>Laboratorio GPS, DRONI e PAESAGGIO</i>		<i>Laboratorio GPS, DRONI e PAESAGGIO</i>
<b>2.</b>		Attività 'TG Don Bosco'			
<b>3.</b>	Who are you online? (Eng)	Composizione di un testo per una canzone e breve video musicale	Attività 'TG Don Bosco'		
<b>4.</b>				Attività 'TG Don Bosco'	iCuidado con las redes sociales e internet!
<b>5.</b>				Attività 'TG Don Bosco'	Parliamo di Selfie (arte)
<b>6.</b>		Online does and don'ts (Eng)			

**14-19 FEBBRAIO 2022:**  
**SETTIMANA DELL'EDUCAZIONE CIVICA**  
**Programma delle attività**

**Classe 2A - "FAME ZERO": RIDUCIAMO GLI SPRECHI**

	<b>Lunedì</b>	<b>Martedì</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>Giovedì</b>	<b>Venerdì</b>
<b>1.</b>	La fame e la povertà nella musica e nella realtà. Problema risolvibile oppure no?				Progetto Cariparo "A caccia di fake news"
<b>2.</b>	Progetto Cariparo "A caccia di fake news"				Progetto Cariparo "A caccia di fake news"
<b>3.</b>	Progetto Cariparo "A caccia di fake news"	Popolazione, società e povertà nei paesi ispano-americani /Die Lebensmittelverschwendung (DE)	Gli insegnamenti di Papa Francesco sullo spreco alimentare per combattere la fame nel mondo.		Die Lebensmittelverschwendung (DE)
<b>4.</b>		How healthy is your diet? Informed eating (Eng)	La piramide alimentare		
<b>5.</b>	How healthy is your diet? Informed eating (Eng)		L'impronta ecologica delle nostre abitudini alimentari		
<b>6.</b>		Expo 2015, come gli artisti hanno interpretato il tema			

# 14-19 FEBBRAIO 2022: SETTIMANA DELL'EDUCAZIONE CIVICA Programma delle attività

## Classe 2B - "FAME ZERO": RIDUCIAMO GLI SPRECHI

	<b>Lunedì</b>	<b>Martedì</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>Giovedì</b>	<b>Venerdì</b>
<b>1.</b>	Mangiare informati. How healthy is your diet? Informed eating	Mangiare informati How healthy is your diet? Informed eating	Lo spreco in cifre. Lotta allo spreco. Video tematici	<i>Laboratorio: la distribuzione iniqua del cibo</i>	
<b>2.</b>	La fame in musica e nella realtà. Problema risolvibile oppure no?	Tecnologie e app per contrastare gli sprechi	La piramide alimentare	In spagnolo: ricette per riutilizzare il cibo avanzato e non sprecarlo	La fame nel mondo: squilibri geografici e storici
<b>3.</b>	<i>Laboratorio GPS, DRONI e PAESAGGIO</i>	Impatto ambientale e costo del cibo	<i>Laboratorio GPS, DRONI e PAESAGGIO</i>		<i>Laboratorio GPS, DRONI e PAESAGGIO</i>
<b>4.</b>					
<b>5.</b>	<i>Laboratorio ppt tematico</i>	La fame nel mondo: squilibri geografici		La piramide alimentare	
<b>6.</b>	La fame vista dagli artisti: EXPO 2015		Impatto ambientale e costo di una bistecca	Gli insegnamenti di Papa Francesco sullo spreco alimentare per combattere la fame nel mondo	Il problema della fame (cause): che tipo di problema è?

# 14-19 FEBBRAIO 2022: SETTIMANA DELL'EDUCAZIONE CIVICA Programma delle attività

## Classe 3A - *CITTADINI DEL MONDO: LA MULTICULTURALITA'*

	<b>Lunedì</b>	<b>Martedì</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>Giovedì</b>	<b>Venerdì</b>	<b>Sabato</b>
<b>1.</b>		La letteratura come incontro tra popoli		Number station (Eng)		
<b>2.</b>				Logo: cittadini del mondo		Spettacolo teatrale: <i>La voce della Costituzione</i>
<b>3.</b>					La letteratura come incontro tra popoli	
<b>4.</b>	Argomentare la multiculturalità	Progetto "Selfie (Cariparo)	A caccia di radio emittenti (Eng)			
<b>5.</b>	<i>Laboratorio GPS, DRONI e PAESAGGIO /</i>	Progetto "Selfie (Cariparo)	<i>Laboratorio GPS, DRONI e PAESAGGIO</i>		Multikulturelle Gesellschaft /	
<b>6.</b>	<i>Multikulturelle Gesellschaft</i>	comunicazione efficace			<i>Laboratorio GPS, DRONI e PAESAGGIO</i>	

# 14-19 FEBBRAIO 2022: SETTIMANA DELL'EDUCAZIONE CIVICA Programma delle attività

## Classe 3B - *CITTADINI DEL MONDO: LA MULTICULTURALITA'*

	<b>Lunedì</b>	<b>Martedì</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>Giovedì</b>	<b>Venerdì (11 febbraio)</b>	<b>Sabato</b>
<b>1.</b>	I valori dell'UE		Ascolto e analisi di musiche dai vari paesi del mondo.	La compresenza di religioni diverse nella società contemporanea.	<i>Laboratorio GPS, DRONI e PAESAGGIO</i>	
<b>2.</b>				La genetica		Spettacolo teatrale: <i>La voce della Costituzione</i>
<b>3.</b>	La letteratura migrante	United in diversity: the EU values (Eng)	Lo spanglish e la lingua quechua/ La multiculturalità nello stato francese			
<b>4.</b>			La genetica			
<b>5.</b>						
<b>6.</b>	Lo spanglish e la lingua quechua/ La multiculturalità nello stato francese	La letteratura migrante	Le origini storiche del razzismo			